Izbor tema za izradu praktičnog završnog rada

Strukovna kvalifikacija: Grafički urednik/ica dizajner/ica

Razred: 4.U

šk.god. 2020./21.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMA ZAVRŠNOG RADA** | **OPIS ZADATKA** | **UČENIK/ICA** | **MENTOR/ICA** |
| 1.TAROT KARTE dizajn i oblikovanje karata za tarot  | Ilustrativne karte, 78 karata, vizualno oblikovanje ambalaže | Bianca Mataija | Matija Rubinić |
| 2. Dizajn vizualnog identiteta za festival animiranog filma uz pripadajući multimedijalni sadržaj | Logo, plakat, oblikovanje maskote,promotivna animacija do 30 sek. | Hanna Štemberger | Matija Rubinić |
| 3.CD COVER I KNJIŽICA | Vizualno oblikovanje naslovnice, pripadajuće knjižice i naljepnice za cd | Lara Prelac | Matija Rubinić |
| 4. Vizualno oblikovanje autorske slikovnice | Tvrdi uvez, do 30 stranica, autorska ilustracija | Ivana Pleskina | Matija Rubinić |
| 5. Vizualno oblikovanje društvene igre | Oblikovanje i dizajn igraće ploče, ambalaže i pripadajućih kartica | Kali Bratonja | Matija Rubinić |
| 6. Dizajn standardnog deka igraćih karata  | Ilustrativne karte - engleski uzorak / standardni dek od 52 karte, oblikovanje ambalaže | Sven Sladojević | Matija Rubinić |
| 7. Vizualno oblikovanje žanrovskog časopisa | Dizajn naslovnice i layouta, 32 stranice | Bruno Zaharić | Matija Rubinić |
| 8. ORIGAMI paterni, edukativna knjižica | Oblikovanje edukativne knjižice o origamiju te oblikovanje tekstura papira za origami. | Korina Liker | Borka Širola |
| 9. Ilustrirana knjižica na odabranu temu | Oblikovanje ilustrirane knjižice, minimalnog opsega 20 strana, oblikovanje korica. Grafička pirprema za tisak | Melina Marija Kiković | Borka Širola |
| 10. STRIP na odabranu temu s koricama | Ilustrirana priča u stripu, opsega minimalno 10 stranica i korice. Oblikovanje i grafička priprema za tisak. | Luana Mamutti | Borka Širola |
| 11. SERIJA EDUKATIVNIH PLAKATA  | Serija od minimalno 6 edukativnih plakata na odabranu temu. Grafička priprema za tisak. | Matija Otočan | Borka Širola |
| 12. KUHARICA s ilustriranim, elaboriranim i edukativnim sadržajem. | Oblikovanje i edukativne kuharice, opsega minimalno 24 stranice, oblikovanje korica. Grafička priprema za tisak. | Amber Zembo | Borka Širola |
| 13.. Serija naslovnica knjiga i prijelom knjižnog bloka. | Oblikovanje serije od najmanje 5 naslovnica knjiga te prijelom knjižnog bloka jedne knjige. | Patricija Pilat | Borka Širola |
| 14.Dizajn seta kalendara | Vizualno oblikovanje i dizajn: Stolni / zidni kalendar, naslovnica + 12 stranica (mjeseci). Tema po izboru. | Stela Grgić | Borka Širola |

U praktičnom dijelu završnog ispita učenik treba pokazati stečene vještine oblikovanja i obrade računalne grafike, poznavanje rada u  grafičkim programima. Svaka tema zahtijeva računalnu pripremu, izradu gotovog proizvoda te elaborat koji prati razumijevanje i objašnjenje faza izrade od ideje do gotovog proizvoda.